

GESICHTER & GESCHICHTEN

LUFTPOST

Heute: Alaska II

Erst gestern ist unseren Piloten aufgefallen, dass sie am Sonntag die Datumsgrenze zwischen Russland und Alaska durchfliegen haben.

IN 80 TAGEN UM DIE WELT



EIN HANNOVERANER UNTERWEGS IN EINER CESSNA

die schon ein Stück von den Rocky Mountains zeigten. „Das war sehr beeindruckend“, sagt der 61-Jährige. Mit knapp 300 000 Einwohnern ist ihr neues Domizil zwar nicht die Hauptstadt – das ist Juneau –, aber immerhin die größte Stadt und industrielles Zentrum Alaskas.

KATJA KESSLER hat Promis, Stars und Sternchen interviewt und die leicht bekleideten Frauen in der „Bild“-Zeitung beschrieben. Jetzt stellte sie in Hannover ihr neues Buch vor.

VON JENS HAUSCHKE

Diese Frau hat mit so vielen Stars und Sternchen gesprochen. Hat sie für ihre Klatschkolumnen und Radiobeiträge interviewt, mit ihnen gefeiert, ist mit vielen per Du. Sie hat für Dieter Bohlen die Bücher „Hinter den Kulissen“ und „Nichts als die Wahrheit“ geschrieben und dafür die „Goldene Feder“ erhalten.

Sie hätte auch sagen können: Normalerweise habe ich nichts zu verlieren. Heute schon. Heute geht es um ihr drittes Buch, um ihren ersten Roman. „Herztöne“ heißt es. Und das will sie nun in der Öffentlichkeit bekannt machen.

Es geht um die 32-jährige Journalistin Lissie Lensen, und wer das Buch genau liest, verspricht Kessler, der wird auch den ein oder anderen Prominenten der realen Welt wieder-



entdecken. „Ein Roman ist doch eine wunderbare Wurstfabrik. Da kommt alles rein, was anderweitig keine Verwendung fand. Geschichten, Anekdoten, Lebenschnipsel – alles, was ich als Journalistin nicht schreiben konnte – jetzt darf es raus.“

besgeschichte. Die eigene? „Nee, die würde keine 400 Seiten füllen“, sagt sie, „eher zwei Zeilen. Verliebt. Peng. Geheiratet.“ Ihre eigene Lebensgeschichte sei da viel spannender. Immerhin ist sie ausgebildete Zahnärztin, hat sich aber gegen die Übernahme der Praxis ihres Vaters entschieden und jahrelang die Bildunterschriften zu den Fotos der leicht bekleideten Frauen auf der Seite 1 der „Bild“-Zeitung geschrieben.

Ihren Lebenslauf hat sie in dem Buch allerdings nicht verarbeitet. Dafür schreibt sie darüber, wie man sich als Frau manchmal fühlt – beispielsweise beim Besuch einer Party. Das wird in einem Kapitel detailliert beschrieben. Wie die Journalistin dauernd an sich herunterschaut,

„Frauen sind doch ihre kritisch mit sich: ‚Sind meine Beine zu kurz? Ist die Nase zu dick? Und irgendwie landen sie immer im Minus. Da haben sie was mit ihrem Dispo gemeinsam.“ Das alles gibt es nun auf 400 Seiten zu lesen. Eineinhalb Jahre hat die 37-Jährige an dem Buch gearbeitet. „Und ich bin im Moment eine richtige Plage und frage jeden, der das Buch gelesen hat, wie er es fand. Und wehe, einer sagt etwas Falsches...“



Der Prunksaal wird vollendet

Der Zoo hat jetzt noch einmal Besuch aus Indien bekommen: Die Künstler vervollständigen die Säulen- und Deckenmalerei im „Prunksaal der Maharadschas“, der neuen Veranstaltungshalle des Tierparks, die im vergangenen Jahr eröffnet wurde.

links) und Bhupendra Bairagi (29) durchhalten werden. Schließlich sei es jetzt zumindest ein wenig wärmer als im März vorigen Jahres, wo den Künstlern auch die Kälte hierzulande arg zugesetzt hatte.

GELD FÜRS LESENLERNEN

Er ist ein Fördermitglied der ersten Stunde. Wulf Meinecke (60) hat Mentor, dem Verein, der Migrantenkindern das Lesen nahe bringen will, schon häufiger unter die Arme gegriffen.

ein seinem Konto gutschreiben durfte. Meinecks Geburtstagsgäste hatten für die gute Sache tief in die Taschen gegriffen. Zuvor hatte der Anwalt aber auch kräftig die Werbemittel gerührt.

Noch mehr Angebote: flohmarkt.haz.de

Flohmarkt

Noch mehr Angebote: flohmarkt.neuepresse.de

Grid of various advertisements for household items, furniture, electronics, and services. Includes categories like 'Hausrat & Möbel', 'Kleidung & Accessoires', 'Hobby', 'Keller leeren, Kasse füllen!', 'Fitness & Sport', 'Gartenmarkt', and 'Wir suchen...'. Each ad includes a small image and a brief description of the item for sale.